RONNY VAN DE VELDE ANTWERPEN



CHAPELLE SAINT- VINCENT, GRIGNAN

Ce livre d'artiste montre les prises de vue successives pendant 24 heures du mouvement de la lumière de la lumière au travers des percées de l'édifice.

Quatre monolithes en verre coloré, auréolés d'un jour étroit et ouvert, sont scellés dans les quatre baies de l'édifice.

L'air circule

Le matin, le monolithe rose orienté à l'Est, est éclairé par les rayons nouveaux du soleil, il projette dans le choeur, une atmosphère rayonnante et rose, tandis que les autres percées, verte, ambre et bleue retiennent quelque peu leur vibration picturale.

Le soleil dans son mouvement illumine tour à tour les monolithes vert-jaune fluorescent (au Sud) et ambre (à l'Ouest), projetant dans la chapelle une puissante atmoshère vibrante, abstraite et colorée

Le monololithe bleu, au Nord, diffuse sa couleur en fonction de la variation ou la disparition du soleil.

Fiche technique du livre d'artiste:
artiste: Ann Veronica Janssens
titre: Chapelle Saint-Vincent, Grignan
auteur: Ann Veronica Janssens
photographe: Isabelle Arthuis
nombre de pages:160
date de parution: mai 2013

éditeur: Ronny Van de Velde, Knokke, Anvers

prix de vente :35 EUR (TVA inclus)

Une édition de luxe, comprenant une photo originale en couleur numérotée et signée par Ann Veronica Janssens et par Isabelle Arthuis sur 60 exemplaires, est mise en vente au prix: € 250 (TVA inclus)